

DANIEL SMITH Water Soluble Oil Color

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
|  <p>Hansa Yellow Light Jaune de Hansa Clair Lichtes Hansagelb Amarillo Hansa claro Giallo Hansa Chiaro II • ● PY 3</p> |  <p>Hansa Yellow Medium Jaune de Hansa Moyen Hansagelb, mittel Amarillo Hansa medio Giallo Hansa Medio I • ● PY 74 (LF)</p> |  <p>Lemon Yellow Jaune Citron Zitronengelb Amarillo limón Giallo Limone I • ● PY 175</p> |  <p>Cadmium Yellow Light Hue Nuance de Jaune de Cadmium Clair Kadmiumgelb, hell Tono amarillo claro de cadmio Giallo di Cadmio Chiaro Imit I • ● PY 53, PY 138, PY 151</p> |  <p>Cadmium Yellow Med. Hue Nuance de Jaune de Cadmium Moyen Kadmiumgelb, mittel Tono amarillo medio de cadmio Giallo di Cadmio Medio Imit I • ● PY 53, PY 83, PY 65</p> |  <p>Cadmium Orange Hue Nuance de Jaune de Cadmium Orange Kadmiumorange Tono anaranjado de cadmio Arancio di Cadmio Imit I • ● PY 53, PY 83, PO 73</p> |
|  <p>Quinacridone Coral Corail de Quinacridone Quinacridon Korallenrot Coral quinacridona Corallo Quinacridone I (NR) • ○ PR 209</p> |  <p>Cadmium Red Medium Hue Nuance de Rouge de Cadmium Moyen Kadmiumrot, mittel Tono rojo medio de cadmio Rosso di Cadmio Medio Imit I • ● PR 255, PR 254</p> |  <p>Quinacridone Red Rouge de Quinacridone Quinacridon Rot Rojo quinacridona Rosso Quinacridone I • ○ PV 19</p> |  <p>Permanent Alizarin Crimson Alizarine Cramoisie Permanent Permanent Alizarinkarmesin Carmesi Alizarina permanente Cremisi d'Alizarina Permanente I • ○ PR 177, PB 29, PR 149</p> |  <p>Alizarin Crimson Alizarine Cramoisie Alizarinkarmesin Carmesi alizarina Cremisi d'Alizarina III • ○ PR 83</p> |  <p>Quinacridone Rose Rose de Quinacridone Quinacridon Rosa Rosado quinacridona Rosa Vivo Quinacridone I • ○ PV 19</p> |
|  <p>Quinacridone Magenta Magenta de Quinacridone Quinacridon Magenta Magenta quinacridona Magenta Quinacridone I • ○ PR 122</p> |  <p>Quinacridone Violet Violet de Quinacridone Quinacridon Violett Violeta quinacridona Violetto Quinacridone I • ○ PV 19</p> |  <p>Ultramarine Violet Violet Outremer Ultramarinviolett Violeta ultramar Violetto Ultramar I • ○ PV 15</p> |  <p>Quinacridone Purple Pourpre de Quinacridone Quinacridon Purpur Púrpura Quinacridona Porpora Quinacridone I • ○ PV 55</p> |  <p>Carbazole Violet Violet Carbazole Carbazolviolett Violeta carbazolo Viola Carbazolo I • ● PV 23 (RS)</p> |  <p>Phthalo Blue (Red Shade) Bleu de Phtalocyanine (Nuance Rouge) Phthaloblau (Rötlich) Azul ftalo (sombra roja) Blu Ftalo (Tinta Rossa) I • ○ PB 15</p> |
|  <p>French Ultramarine Outremer Français Französisches Ultramarin Ultramar français Oltremare Francese I • ○ PB 29</p> |  <p>Cobalt Blue Bleu de Cobalt Kobaltblau Azul de cobalto Blu di Cobalto I • ● PB 28</p> |  <p>Ultramarine Blue Bleu Outremer Ultramarinblau Azul ultramar Blu Oltremare I • ○ PB 29</p> |  <p>Phthalo Blue (Green Shade) Bleu de Phtalocyanine (Nuance Verte) Phthaloblau (Grünlich) Azul ftalo (sombra verde) Blu Ftalo (Tinta Verde) I • ○ PB 15</p> |  <p>Cerulean Blue, Chromium Bleu Céruléen Chrome Cölinblau Chrom Azul cerúleo, cromo Blu Ceruleo di Cromo I • ● PB 36</p> |  <p>Manganese Blue Hue Nuance de Bleu de Manganèse Manganblau Tono de azul de manganeso Blu di Manganese Imit I • ○ PB 15</p> |
|  <p>Phthalo Green (Blue Shade) Verte de Phtalocyanine (Nuance Bleue) Phthalogrün (Bläulich) Verde ftalo Verde Ftalo I • ○ PG 7</p> |  <p>Viridian Vert Emeraude Chromoxydgrün, feurig Viridano Verde Smeraldo I • ○ PG 18</p> |  <p>Phthalo Green (Yellow Shade) Verte de Phtalocyanine (Nuance Jaune) Phthalogrün (Gelblich) Verde ftalo (sombra amarilla) Verde Ftalo (Tinta Giallo) I • ○ PG 36</p> |  <p>Sap Green Vert de Vessie Saftgrün Verde vejiga Verde Vesicica I • ○ PO 48, PG 36, PY 150</p> |  <p>Buff Titanium Titane Ecu Titan Gelbbraun Titanio beige Camoscio I • ● PW 6:1</p> |  <p>Yellow Ochre Ocre Jaune Gelber Ocker Ocre Amarillo Ocre Gialla Pallida I • ○ PY 43</p> |
|  <p>Raw Sienna Terre de Sienne Naturelle Sienna, natur Sienna, natural Terra di Sienna Naturale I • ● PBr 7</p> |  <p>Quinacridone Gold Or de Quinacridone Quinacridon Gold Dorado quinacridona Oro Quinacridone I • ○ PO 48, PY 150</p> |  <p>Quinacridone Deep Gold Or Foncé de Quinacridone Quinacridon Tiefes Gold Dorado intenso quinacridona Oro Scuro Quinacridone I • ○ PY 150, PO 48</p> |  <p>Quinacridone Sienna Terre de Sienne de Quinacridone Quinacridon Sienna Sienna quinacridona Terra di Sienna Quinacridone I • ○ PR 209, PO 48, PY 150</p> |  <p>Quinacridone Burnt Scarlet Ecarlate Brûlée de Quinacridone Quinacridon Scharlach gebrannt Escarlata tostado quinacridona Scarlatto Bruciato Quinacridone I (NR) • ○ PR 206</p> |  <p>Quinacridone Burnt Orange Orange Brûlée de Quinacridone Quinacridon Orange, gebrannt Anaranjado tostado quinacridona Arancio Bruciato Quinacridone I • ○ PO 48</p> |
|  <p>Burnt Sienna Terre de Sienne Brûlée Sienna, gebrannt Sienna, tostado Terra di Sienna Bruciata I • ● PBr 7</p> |  <p>Burnt Umber Terre d'Ombre Brûlée Umbr, gebrannt Ambar, tostado Terra d'Ombra Bruciata I • ● PBr 7</p> |  <p>Raw Umber Terre d'Ombre Naturelle Umbr, natur Ambar, natural Terra d'Ombra Naturale I • ● PBr 7</p> |  <p>Lamp Black Noir de Fumée Lampenschwarz Negro de humo Nerofumo I • ● PBk 6</p> |  <p>Ivory Black Noir d'Ivoire Elfenbeinschwarz Negro de marfil Nero d'Avorio I • ● PBk 9</p> |  <p>Titanium White Blanc de Titane Titanweiß Blanco de Titanio Bianco di Titanio I • ● PW 6</p> |

COLOR INFORMATION from left to right (I • ●): Lightfastness, Transparency

LR - ASTM LIGHTFASTNESS RATING
I=Excellent II=Very Good
III=Fair IV=Fugitive (NR)=Not rated by ASTM.
Rating based on DS independent testing.

TRANSPARENCY
○=Transparent
●=Semi-Transparent
●=Opaque

KEY: Colors are shown in mass tone (straight from the tube) on the right, mixed 50-50 with Titanium White on the left.



Mixed White
Blanc Cassé
Mischweiß
Blanco mezclado
Bianco Misto
I • ●
PW 6, PW 4